

# Maritieme schrijvers op de Beurs Klassieke Schepen



Drie jaar geleden heeft Elly Meijn het initiatief genomen om een maritieme website op te zetten. Zij recenseert maritieme boeken in het tijdschrift Spiegel der Zeilvaart en is vertaalster E-N van maritiem getinte boeken.

Ron de Vos, haar vriend, maakte eens de opmerking dat er verschillende schrijvers hem hadden laten weten dat de Nederlander zijn rug naar de zee heeft gekeerd.

Hoe kunnen we het tij keren? was de vraag. De website [www.maritiemeschrijvers.nl](http://www.maritiemeschrijvers.nl) was een feit. Vele schrijvers werden aangeschreven en tot nu hebben 30 schrijvers zich aangemeld, onder wie twee Belgische schrijvers. Twee schrijvers, Albert Boes en Hans Vandersmissen zijn helaas overleden, maar hun boeken zijn gebleven.

Er bestaat geen definitie voor de maritieme schrijver, maar duidelijk is dat de schrijver de zee, de zeeman, het schip en de reis als ingrediënten voor zijn lectuur heeft gekozen. Hij of zij heeft onderzoek gedaan naar het maritieme verleden of laat de romantiek van de zee ervaren. Bij de ene schrijver voel je dat er zout water door de aderen loopt, bij de ander is het historisch blauwgekleurd bloed. Bij weer anderen staat het schip centraal. Hij of zij laat het schip rondvaren in een wereld van ontdekkingen en vooruitgang, waardoor het de betekenis krijgt waar het recht op heeft. Namelijk dat het schip voor de Nederlandse voorspoed heeft gezorgd.

Bij de huidige maritieme schrijver komen de zee en zijn bewoners ook steeds meer als symbool voor de strijd en het lijden van de mens naar voren, zoals in de boeken en gedichten van Jan Slauerhoff of later bij Jan de Hartog in het begin van de twintigste eeuw.

Kijken we over de denkbeeldige grens heen, dan komen we grote schrijvers als Herman Melville tegen, die zijn kapitein Ahab een dodelijk strijd laat uitvechten met de witte walvis Moby Dick of Ernest Hemingway die een oude man laat aankomen op het eindstation: De Zee. Wat te denken van Joseph Conrad die zijn Lord Jim het Grote Schuldgevoel laat ervaren.

Wie weet komt er weer eens een groot maritiem schrijver naar voren. Wie weet zwerven zijn geschriften al ergens op deze website rond.

Een schrijver of schrijfster die zich door het bovenstaande aangesproken voelt, kan zich altijd via de website opgeven bij Elly Meijn.

**Ook dit jaar zijn de maritieme schrijvers weer present op de Beurs Klassieke Schepen, in de stand van de Spiegel der Zeilvaart.**

## Vrijdag 4 november



- Arne Zuidhoek** met o.a.
- Held of Schurk
  - Iedereen aan boord. We vertrekken.
  - Dineren met een zeemeermin



- Graddy Boven** met o.a.
- Diep onder zee
  - Piet Hein
  - Wilhelm II. Admiraal van de Atlantische Oceaan
  - In de schaduw van de Vliegende Hollander
  - Geschiedenis getekend
  - Nederlanders en het water
  - Zeehelden in beeld



- Ron de Vos** met o.a.
- Kapitein Blom, Het fregatschip Futures (herziene druk)
  - De Race (2<sup>e</sup> druk)
  - De Opstapper
  - Nederlandse schoeners en brikken
  - Astronavigatie cursus

## Zaterdag 5 november



- Dirk Huizinga** met o.a.
- Stavoren, hoofdstad van de Friese kusten
  - Tjet Rixt en haar mannen
  - Vreemdelingen op Friese wateren
  - Scheepvaart in Friesland 1900-1950
  - Scheepsbouw in Stavoren 1846-1920 (Staverse jollenboek)



- Ron de Vos** met o.a.
- Kapitein Blom, Het fregatschip Futures (herziene druk)
  - De Race (2<sup>e</sup> druk)
  - De Opstapper
  - Nederlandse schoeners en brikken
  - Astronavigatie cursus

## Zondag 6 november



- Ton Wegman** met
- De Waterlandse Melkschuit



- Ron de Vos** met o.a.
- Kapitein Blom, Het fregatschip Futures (herziene druk)
  - De Race (2<sup>e</sup> druk)
  - De Opstapper
  - Nederlandse schoeners en brikken
  - Astronavigatie cursus